



Esther Pfirter, Inhaberin der Esther Pfirter Gallery an der Hardstrasse 39, und ihr Assistent Marc Christian Kaiser neben dem Bild «Reeds» von Dimitri Horta. Foto: WK

Grossformatige Kunst im Loft

Ganz in der Nähe, nämlich an der Hardstrasse 39, befindet sich die Esther Pfirter Gallery, die ebenfalls auf Anfrage besucht werden kann. Diese Galerie ist in einer von den Architekten Miller & Maranta (um)gebauten Shedhalle (früher Druckerei Wassermann) zu Hause. «Ich fand die zentrale Lage ideal, um eine Galerie hier aufzuziehen», sagt Esther Pfirter, die seit rund drei Jahren die Galerie betreibt. In der Shedhalle, die sie auch als Workshop-Raum anbietet, hat es unten viel Platz für grossformatige Kunstwerke; im oberen - galerieartigen - Stockwerk werden Kunstwerke mittleren Formats ausgestellt.

Die Esther Pfirter Gallery organisiert drei Ausstellungen pro Jahr. Zurzeit ist die Ausstellung des Zürcher Künstlers Dimitri Horta zu sehen, der mit einer Technik aus Japan arbeitet. Dabei werden verschiedene Schichten von Acryl und Kunstharzen gemischt. Der japanische Touch ist in

seinen Bildern zu erkennen, auch wenn sie teils von über 100 Jahre alten original Schweizer Stichen inspiriert sind und hiesige Landschaften wie den Zugersee oder die Rigi zeigen. «Dimitri Horta ist ein vielseitiger, interessanter Künstler mit einem Auge fürs Detail», erzählt Esther Pfirter. Die Galeristin, die in ihrer Arbeit von ihrem Assistenten Marc Christian Kaiser unterstützt wird, arbeitet gerne mit Künstlern zusammen, welche die Ausstellungen mitgestalten. «Das passt für eine junge Galerie wie meine», meint Esther Pfirter. Von Bildern über Skulpturen bis hin zu Fotos ist in der Esther Pfirter Gallery alles denkbar.

Esther Pfirter Gallery, Hardstrasse 39,

www.esther-pfirter-gallery.ch

Besuch nach telefonischer Vereinbarung oder per E-Mail:

+41 78 657 57 57 / esther.pfirter@bluewin.ch